**![C:\Users\Agata\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\WQNAQXXT\1366[1].txt]()II SZKOLNY KONKURS NA NAJŁADNIEJSZĄ PALMĘ WIELKANOCNĄ**

*Serdecznie zapraszamy wszystkich uczniów wraz z Rodzicami do udziału w II edycji naszego świątecznego konkursu!*

**REGULAMIN II SZKOLNEGO KONKURSU NA NAJŁADNIEJSZĄ PALMĘ WIELKANOCNĄ:**

1. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół w Raniżowie. Konkurs skierowany jest do uczniów klas 0, I-III, IV- VI.
2. Celem konkursu jest:

- popularyzowanie oraz kultywowanie tradycji i zwyczajów wielkanocnych związanych z Niedzielą Palmową oraz Wielkanocą;

- pogłębianie wiedzy na temat symboliki i znaczenia palmy w obrzędowości ludowej;

- stworzenie okazji do zaprezentowania przez dzieci i młodzież własnych pomysłów i technik wykonania palm wielkanocnych oraz formy jej zdobienia, wykorzystanie stroików jako ozdoby świątecznego stołu;

- rozbudowanie inwencji twórczej dzieci i młodzieży;

- przekaz wartości i tradycji w rodzinie.

1. Uczestnicy konkursu maja za zadanie wykonać palmę wielkanocną. Technika wykonania palmy jest dowolna. Prosimy nie przynosić palm zakupionych. Wysokość palmy od 1 metra. Najciekawsze i najładniejsze palmy zostaną nagrodzone.
2. W konkursie biorą udział palmy wykonane przez dzieci (dopuszczalna pomoc rodziców). Wykonaną palmę, odpowiednio podpisaną imieniem i nazwiskiem autora składamy w szkole w terminie do 28 marca 2017 roku.
3. Prace powinny być oznaczone metryczką mocno przytwierdzona do palmy zawierającą następujące informacje: IMIĘ i NAZWISKO uczestnika, KLASA.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do rozstrzygnięcia konkursu w jednej kategorii w przypadku małej liczby prac. Wyniki zostaną zamieszczone na stronie internetowej szkoły wraz ze zdjęciami. Rozdanie nagród i dyplomów odbędzie się na apelu szkolnym, którego termin będzie podany.
5. Oceniając prace będzie brane pod uwagę:

- zgodność z regulaminem konkursu,

- pomysłowość i inwencja twórcza uczestników konkursu,

- dobór materiałów i elementów zdobniczych,

- wielkość i bogactwo użytych materiałów,

- samodzielność i estetyka wykonania pracy,

- wysokość palmy.

Koordynatorzy konkursu: Katarzyna Kołodziej, Agata Wilczyńska.